

Dialogue

Journal de la paroisse Saint-Gilles de Bourg-la-Reine

N°260

Dans le silence...

DOSSIER

1,30 €

mars 2009

Dans le silence...

C'est faire beaucoup de bruit que d'écrire sur le silence, mais le sujet mérite que l'on s'y arrête. Dans une société malade de toutes sortes de bruits, l'enjeu est de se libérer d'une intrusion répétée dans notre vie intérieure et de retrouver notre liberté d'enfants de Dieu.

S.M. / Dialogue



Au commencement était le silence

Le silence est plus que l'absence de bruit. Il est écoute de soi, de l'autre. Il enrichit nos vies.

Le silence de la création du monde s'est perpétué chez nos ancêtres jusqu'à l'apparition du langage articulé succédant à des onomatopées, aux environs de 250 000 ans av. J.-C. Depuis, le langage s'est développé, la population a augmenté dans un environnement ponctué longtemps par les cris des petits métiers ambulants et les échos de la vie dans la rue jusqu'à la révolution industrielle du XIX^e siècle qui a propagé le bruit parmi les villes et les campagnes. De plus en plus *le silence se meurt ; le bruit prend partout le pouvoir* (A. Finkielkraut).

Le silence répond à un besoin. Déjà la Rome antique honorait Harpocrate, son dieu du silence, représenté avec un doigt sur la bouche.

Le silence est transcendance. Il dépasse le bruit de notre quotidien. *Le silence n'est pas un concept négatif : il ne se définit pas simplement par l'absence de discours.*

“

C'est au moment du malheur qu'on s'habitue à la vérité, c'est-à-dire au silence.»

Albert Camus

Le silence dit souvent plus et mieux que les mots.

C'est une donnée positive, un monde en soi. (J. Lane).

Il est au cœur des grandes religions, dans la contemplation des ermites chrétiens, des ascètes hindous, des moines bouddhistes. Le Christ lui-même a fait l'expérience du silence de Dieu au Golgotha : *Mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ?*, qui renvoie au *pourquoi* de Job.

Le silence est écoute de soi : il éclaire la pensée, s'impose à nous pour nourrir notre créativité et permettre notre accomplissement. Il est écoute attentive de l'autre.



L'homme moderne a peur du silence car, confusément, il pressent que le silence est une terre d'appel, de confrontation avec l'essentiel, avec ce qui fait – ou devrait faire – notre vocation d'homme. Il faut plonger dans le silence comme on s'aventure dans le désert. »

Théodore Monod

Il est parole, celle de l'intimité des êtres et du respect d'autrui. Il dit souvent plus et mieux que les mots. Mais le silence a ses ennemis : les bruits externes du monde contemporain ou de la nature déchaînée, les bruits internes, négatifs, qui isolent comme la colère, le mépris, la peur, ou des pensées obsédantes et aussi le refus d'un parler nécessaire.

Dans ce dossier, nous avons choisi de traiter des bruits externes de la société, du silence négatif dans les familles, positif dans le travail intellectuel, dans la vie contemplative, mais aussi du silence négatif.

Puisse cette réflexion nous permettre de maîtriser le silence pour enrichir nos vies. ■

Suzanne Mériaux

Pour aller plus loin :

John Lane. Les pouvoirs du silence Belfond, 2008.

Maurice Bellet. Le silence et la parole, in : Dieu, personne ne l'a jamais vu. Albin Michel, 2008

Les Cercles de silence

Nés sur la place du Capitole à Toulouse, le 30 octobre 2007, les cercles de silence ont essaimé dans près de 115 villes de France. Des personnes très diverses se réunissent sur une place, forment un cercle, se taisent une heure durant, laissant à quelques affiches le soin d'expliquer leur protestation contre les conditions insupportables de rétention des étrangers sans papiers. Initiative franciscaine à l'origine, d'où un mode d'action peu courant mais familier aux ordres monastiques, c'est désormais une manifestation qu'ont rejointe le Secours catholique, la Pastorale des migrants, la Ligue des droits de l'homme, RESF, etc.

À Paris, tous les troisièmes vendredis du mois de 18h30 à 19h30, place du Palais Royal, un cercle de silence se forme et interpelle les passants par le caractère inhabituel de sa présence.

Pour en savoir plus : <http://cercledesilence.info>

La dictature du bruit

Le bruit est de plus en plus au cœur de la société : dans la rue comme dans nos maisons.

Le silence, vécu sans doute comme un manque ou une absence intolérable, semble véritablement aujourd'hui effrayer la plupart de nos contemporains, de sorte que notre société est devenue une grande consommatrice... du bruit qui nous est partout imposé.

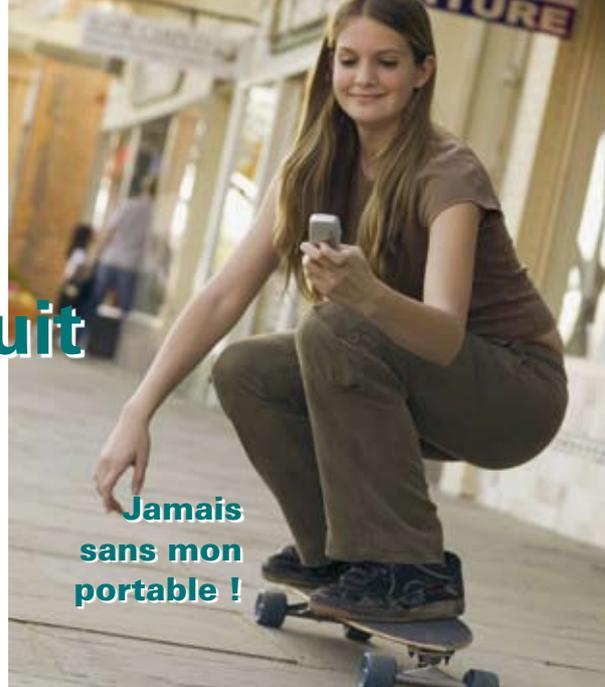
Indispensable fond sonore, plus ou moins agressif, dans les magasins alors que nous apprécierions volontiers du calme lors de nos déambulations dans les allées ; messages préenregistrés, débités en boucle sur un ton monocorde, au téléphone, comme si nous étions complètement incapables d'attendre quelques instants notre correspondant dans un silence reposant ; autoradios survoltés imposant aux piétons sursautant dans la rue des choix musicaux souvent contestables par ailleurs.

Le moindre lieu public semble ainsi devenu la proie de ce fléau sonore, nouvel Attila des temps modernes, et la peste des sonneries des portables, qui savent si bien nous surprendre aux moments les plus incongrus, en accentue encore le caractère épidémique.

Et généralement les lieux privés ne parviennent pas davantage à se satisfaire du silence ! Lequel d'entre nous peut véritablement s'enorgueillir de ne pas solliciter quelque appareil bruyant, sitôt le seuil de sa demeure franchi ? Ici, c'est une radio qui déverse sans interruption des spots publicitaires, des informations ou des musiques variées ; là, ce sont le téléviseur, la chaîne hi-fi ou encore l'ordinateur qui vomissent leurs décibels au rythme de jeux ou de films. Même une noble activité, telle que la lecture, ne saurait aujourd'hui se passer d'un fond musical en sourdine !

Cette intrusion sonore permanente n'apparaît elle pas pourtant, à la réflexion, comme une forme d'intolérance, une limite au respect que nous devons aux autres et même à la liberté de chacun, droit pourtant inaliénable, de faire le choix du silence ? ■

Diane Coutadeur



Elizabeth Stiles

Jamais sans mon portable !

Le besoin de bruit chez les jeunes

Difficile de trouver un jeune qui n'ait pas son baladeur. Micro-trottoir.

Quand écoutez-vous la musique ?

« La musique est faite pour se détendre, comme fond sonore, ou dans les moments où la réflexion n'est pas intense : consultation de mails ou promenade, pour s'évader et se libérer du stress. On ne peut pas l'écouter en travaillant, elle gêne la concentration. »

Combien de temps en moyenne par jour ? Quel genre ?

« Environ deux heures par jour, voire plus. C'est difficile de s'en passer... »

« Plutôt classique : sans besoin de mots, on déduit ce qu'elle cherche à traduire. Elle est universelle. »

« La musique pop me détend vraiment ; j'aime bien aussi la musique un peu « hard » qui permet de se défouler, de faire baisser sa colère. »

Avec baladeur ou avec chaîne hi-fi ?

« Le baladeur est pratique, en voiture ou tous les jours pour aller au lycée, pour faire passer le temps. Il arrive même parfois de s'endormir avec. »

« On se focalise mieux sur la musique avec un baladeur : ça reste un moment personnel d'intimité. On s'isole mieux, même si cela ne prouve pas forcément un manque de volonté d'aller à l'autre. »

Recueilli par Anne Coutadeur

AUTO ECLIPSE

Mécanique - Carrosserie - Peinture
Dépannage - Remorquage

66, avenue Galois - 92340 Bourg-la-Reine - Tél. 01 46 61 40 88
Fax : 01 46 60 00 36 - E-mail : garage@autoeclipse.fr

TAPISSERIE GLEIZES ISABELLE

TRAVAIL ARTISANAL

www.tapisseriegleizes.fr

E-mail : tapisseriegleizes@free.fr

39 Avenue Galois - 92340 BOURG-LA-REINE

Tél. 01 46 65 36 55

Le silence pour mieux apprendre

De prime abord on ne pense pas à l'enfant à propos de silence. Cécile Surjous, qui a été enseignante, souligne pour les lecteurs de *Dialogue* combien celui-ci est une condition indispensable à l'étude.

Pourquoi ressentons-nous le besoin de silence pour enregistrer des informations vues ou entendues, pour les comprendre, les mémoriser, les interpréter ? Pour réaliser ces différentes activités intellectuelles nous mettons en place des mécanismes mentaux précis. Ceux-ci ont été clairement identifiés par Antoine de La Garanderie, chercheur en pédagogie, qui insiste sur l'importance du silence pour les mettre en œuvre. Il distingue deux processus.

D'abord, la mise en situation de projet. L'enfant qui joue aux cubes se projettera sur sa future satisfaction de voir sa tour assez grande pour abriter ses soldats ; le jeune qui lit un magazine sur le plaisir d'avoir son mot à dire dans une discussion ; l'adulte qui écoute une émission sur la joie de mieux appréhender telle réalité... Ce « projet de sens » nous donne désir et volonté de mobiliser notre attention, de réaliser le travail intellectuel nécessaire à tout apprentissage.

Vers plus d'autonomie et d'intériorité

Ensuite, l'évocation. Par des images mentales, auditives ou visuelles, nous évoquons pour nous-même ce que nous n'avions fait que percevoir en écoutant ou en regardant. Les uns reverront les gestes effectués par un copain, la place exacte des mots sur une page, d'autres s'entendront répéter ce que le professeur a dit en cours. Puis chacun essaiera de corriger ces images mentales s'il s'éloigne du modèle pour pouvoir



Ingram

C'est dans le silence que l'enfant construit... et se construit.

les restituer le plus fidèlement possible et les combiner entre elles pour les interpréter. L'apprentissage sera alors réalisé et la leçon sue !

Ces processus de mise en projet et d'évocation demandent retour sur soi, travail d'introspection. Ce sont non seulement des moyens d'apprendre mais aussi des voies vers plus d'autonomie et d'intériorité.

Oui, nos familles méritent une atmosphère de silence pour que chacun puisse se construire, du plus petit au plus grand... ■

Cécile Surjous

Pour aller plus loin :

La Garanderie, Antoine de. Tous les enfants peuvent réussir.

Marabout, 1999.

La Garanderie, Antoine de. Comprendre et imaginer.

Bayard Editions, 1987.

Assistance Décès 24h/24 - 7j/7

Pompes Funèbres

Marbrerie - Contrat Obsèques



Face
au cimetière

Maurel

10 et 21, rue de la Bièvre
BOURG-LA-REINE

01 46 64 31 25

PROXIFERM

SERRURERIE ALARME MOTORISATIONS
FERMETURES PORTES DE GARAGE
FENETRES ALU-PVC PORTAIL ACIER-ALU

01 46 16 16 16

33, BOULEVARD CARNOT 92340 BOURG LA REINE

Secrets de famille

On hérite tout de ses parents, même des secrets de famille. Pour le meilleur et pour le pire ?

Autrefois on ignorait que les bébés comprenaient tant de choses et réagissaient aux émotions de leurs parents. On ne parlait guère à l'enfant. Il n'était pas informé quand un drame arrivait dans la famille, il était transporté ici ou là. C'est dire si les secrets de tous ordres ont eu de l'espace pour se développer dans cette période de silence.

Il y a les simples non-dits : les choses que les adultes ne pensent pas utiles de dire à leurs enfants parce qu'ils n'imaginent pas que cela puisse avoir de l'importance, ou qu'ils pensent que les enfants ne comprendraient pas. Les non-dits interdisent à l'enfant de mettre des mots sur certaines de ses émotions.

Et il y a les secrets actifs qui coupent l'enfant d'une partie de lui-même. Le secret est le plus souvent inutile et ne protège pas les enfants. Il les insécurise puisqu'ils sentent les émotions des adultes et perçoivent que quelque chose ne leur est pas dit.

On ne dit pas un secret brutalement à un enfant. On ne rompt pas le silence brutalement. Un secret énoncé sans préparation ne sera pas entendu ou le sera comme une effraction dans la vie psychique de l'enfant.

Cachés par honte ou par peur du qu'en dira-t-on, les secrets de famille portent sur la naissance des enfants, le mariage, l'origine étrangère, la maladie mentale, des comportements réprouvés (alcoolisme, le suicide, la prison...)

En révélant les secrets on craint souvent de bousculer un équilibre. Pourtant le soulagement est au rendez-vous quand le secret est levé. Sachons saisir toutes les occasions de rompre un silence toujours néfaste. ■

Frédéric Voize



Dialogue

Harpocrate, le dieu du silence, statue dans un vestibule du Sénat, Paris.

« **Bien des athées que je connais ont un sens extrêmement profond que Dieu, s'il existe, est silence.** » Jean-François Six

Les paradoxes du silence

Apaisant pour les uns, catastrophique pour les autres : doit-on juger le silence ?

La langue française, pauvre en vocabulaire par rapport à d'autres langues, réunit dans le seul mot « silence » un registre concret, l'absence physique de bruit et un autre plus abstrait, l'absence de l'acte de parole.

On peut dire du silence tout et son contraire : il exprime et il retient, il approuve et il dénonce. Il est force d'esprit et aveu de soumission, signe de paix et précurseur de tempête, marque d'oubli et geste de souvenance. Comme une maison que l'on habite dans le vrai de son intimité, il est le lieu-

 *Foyer de vie et foyer d'accueil médicalisé*
FOYER NOTRE-DAME
 Agréé par le conseil général des Hauts-de-Seine et la DASS
 85, av. du G^{al} Leclerc - BP 16 - 92340 Bourg-La-Reine - ☎ **01 41 13 74 74**

DÉCOUVREZ LES SERVICES GRATUITS ENTENDRE

+ GARANTIE 4 ANS + PAIEMENT EN PLUSIEURS FOIS SANS FRAIS
 + ENTRETIEN ET SUIVI RÉGULIERS

H. CALEIX et A. RAOUL audioprothésistes
 RN 20 - 140, Av. du Gal Leclerc
01 46 61 87 47



 **-Neuf**
-Rénovation
-Entretien
-Dépannage

127, avenue du Général Leclerc • 92340 BOURG-LA-REINE
 Tél. 01 40 91 03 02 • Fax : 01 40 91 82 10 • clvcouverture@wanadoo.fr

Merci à tous nos annonceurs. N'hésitez pas à leur réserver votre confiance

Une spiritualité du silence

C'est par le silence que l'homme peut rejoindre Dieu.

Pour Isaac le Syrien, ceux-là seuls trouvent qui demeurent dans un silence continuel. Veuille Dieu nous donner l'expérience de ce quelque chose qui est né du silence. Le silence est rempli de la présence de la personne qui se dispose à écouter. Il est orienté vers la personne dont on attend de recevoir, Dieu qui est la Vérité. La Règle de saint Benoît dit : *En parlant beaucoup tu n'éviteras pas le péché* car le but, comme la condition du silence, est de savoir aimer la vérité qui renvoie à Dieu. Le silence n'est pas un objectif en soi mais un choix en vue d'une fin. *Il faut nous forcer pour être silencieux* et faire taire la mémoire, celle de nos facultés qui fait le plus de bruit. Le chemin du silence implique une démarche de grande humilité mais le bien suprême est de voir Dieu avec les yeux de l'âme. Le Saint Esprit est au cœur de cette relation silencieuse avec Dieu.

Thomas Merton définit l'un des rôles essentiels de la vie monastique : *garder le temple intérieur vide de ces idoles (nos images, nos idées, nos revendications) afin que Dieu puisse être toujours adoré dans le silence sacré qui seul permet à nos sens spirituels de L'entendre*. La présence de Dieu en tout baptisé fait qu'il n'est plus possible de regarder notre prochain comme s'il n'était pas habité par Dieu.

Le silence exprime beaucoup plus que la parole : il dit ce qui en nous est personnel et permanent. C'est dans le sanctuaire de notre âme que nous pouvons rejoindre Dieu. ■

D'après Frère Laurent de Trogoft « Tibi silens laus », du rôle du silence dans la vie intérieure (Sous le regard de Dieu, 2008. Lettre aux membres de l'association « Les Amis de Kergonan »)

refuge où l'on se tient hors d'atteinte pour panser ses blessures, la fenêtre d'où l'on observe la vie qui passe.

Pourtant, le silence existe en dehors de nous. La société où nous vivons hérite les silences du passé, tout comme l'enfant les secrets de famille. L'histoire est riche de ces secrets douloureux à évo-

quer des générations plus tard: silence sur les souffrances des protestants convertis de force sous Louis XIV, silence sur les souffrances des poilus dans les tranchées, silence sur les turpitudes de l'occupation, silence sur les massacres épouvantables de la Shoah par balles en Ukraine...

Silences de prudence,

de peur, de démission, de honte? En soi, le silence n'est ni positif, ni négatif : il est ce que nous en faisons. Lorsqu'il condamne et tue une deuxième fois les victimes, il devient un silence coupable.

De qui se trompe et laisse passer le temps de dire, les hommes se souviennent sans complaisance.

Françoise Hours



Ingram

INSTITUT DES JEUNES SOURDS
5, rue Ravon - BOURG LA REINE
☎ 01 41 87 01 60 Fax : 01 46 60 62 72

UN PROJET = UNE ENTREPRISE
P. PECORARO
Construction - Transformation - Aménagement
161, avenue du Gal Leclerc - BOURG-LA-REINE
☎ 01 43 50 85 28 - Fax. 01 43 50 85 33

QUALIBAT
LA QUALITÉ SOUS TOUS LES ANGLES

ALAIN Coiffure Féminin - Masculin et Junior
Alain et son équipe à votre service depuis 39 ans
68, bd Mal Joffre - BOURG LA REINE ☎ 01 46 61 81 40

POINT FORT FICHET F Concessionnaire Fichet Point Fort
78, boulevard du Maréchal Joffre 92340 Bourg-la-Reine
www.blr-protection.fr

BLR PROTECTION

- Blocs-portes
- Portes Blindées
- Coffres-forts
- Fermetures
- Alarmes
- Interphones
- Automatismes
- Fenêtres PVC

☎ 01 47 02 20 20