

# Le handicap a toute sa place en centre-ville

Le Foyer d'accueil médicalisé Pierre-Bonhomme a été l'objet d'une extension en septembre dernier, volontairement maintenue en centre-ville.

**D**epuis plus de cent cinquante ans, Bourg-la-Reine abrite en plein centre-ville l'œuvre des sœurs de N.-D du Calvaire dont sont issues en particulier deux associations depuis 1992 :

- L'Institut des jeunes sourds (IJS) est un lieu de scolarisation, de rencontre et de suivi scolaire. On y trouve un internat, des salles de sport, de musique. C'est un lieu de vie, un carrefour, une ressource pour que des jeunes, vivant une difficulté physique, trouvent les moyens d'intégrer pleinement la vie de la cité.

- Le Foyer Notre-Dame accueille une majorité de personnes handicapées présentant des déficiences sensorielles (surdité et surdi-cécité), des polyhandicaps, en leur offrant un hébergement stable et sécurisant en plein centre-ville de Bourg-la-Reine. La circulaire de 1986 fixant les missions des Foyers d'accueil médicalisés (FAM) confère en effet une importance particulière à leur implantation, celle-ci devant permettre une ouverture à la vie sociale.

Le Foyer d'accueil médicalisé Pierre-Bonhomme a été l'objet d'une extension récente et les nouveaux locaux, dont le volume a doublé, ont été inaugurés en septembre dernier. « Il y a 19 ans que ce foyer a été pensé, 19 ans d'attente, de changements de plans, d'avancées et de refus administratifs, de difficultés de voisinage, mais voilà, comme un arbre qui croit peu à peu, le foyer déploie ses branches pour abriter aujourd'hui 45 résidents et résidentes », constate s eur Margaret.

L'extension de ces lieux d'accueil a été volontairement maintenue en centre-ville afin d'atteindre trois objectifs essentiels :

- rechercher l'autonomie des personnes en profitant de la présence des nombreux services disponibles en ville (commerces, transports, lieux culturels) ;
- développer des lieux qui soient des occasions de carrefour, de rencontres, de mixité sociale et culturelle ;
- assurer une formation humaine et sociale aux jeunes et adultes en mêlant pédagogie et insertion dans une ville active, elle-même empreinte de mixité.  

J.-M. E.



L'extension du Foyer Notre-Dame permet d'héberger 45 résidents en plein centre-ville, leur facilitant l'accès aux commerces, transports...

J.-M. Eliot



BRUNO DESSYMOULIE

Plomberie Chauffage

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entretien Chaudière gaz et fioul -</li> <li>- Dépannage brûleur et chaudière -</li> <li>- Installation thermostat d'ambiance -</li> <li>- Ramonage conduit cheminée -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Installation sanitaire et chauffage -</li> <li>- Dépannage plomberie -</li> <li>- Douche accès mobilité réduite -</li> <li>- Devis gratuit -</li> </ul>
<p style="margin: 0;">06.25.17.82.72</p> <p style="margin: 0;">dec92@hotmail.fr</p>	<p style="margin: 0;">01.46.65.84.74</p> <p style="margin: 0;">dessymoulie@wanadoo.fr</p>
<p style="margin: 0;">1 avenue des Vergers</p> <p style="margin: 0;">92340 BOURG-LA-REINE</p> <p style="margin: 0;">www.dessymoulie-chauffage.fr</p>	



PATRICK DESSYMOULIE COUVERTURE

COUVREURS DE PÈRE EN FILS DEPUIS 1946

COUVERTURE

ISOLATION

FENÊTRE DE TOIT

ETANCH ITE

AMÉNAGEMENT DE COMBLES

01 46 65 84 76 / 06 01 21 38 83

DESSYMOULIE.COVERTURE@GMAIL.COM

1 AV DES VERGERS - 92340 BOURG-LA-REINE

# Petit excursus biblique : du jardin d'Eden à Jérusalem

La trajectoire biblique commence dans un jardin (le jardin d'Eden de la Genèse, chap. 2 & 3) et se parachève par la contemplation de la Jérusalem nouvelle (dans l'Apocalypse, chap. 21), anticipant à sa manière le développement des civilisations.

**S**i la ville est notre avenir, elle n'a pas toujours eu bonne réputation. En ville, on se prend pour des dieux ! La tentative de construire à Babel (Gn 11) une tour qui toucherait le Ciel en est le symbole. L'unité des langues n'est qu'un moyen pour faire plier les autres et aller exercer le pouvoir jusqu'à la démesure. Les capitales des pays autoritaires... en sont des illustrations ! Dieu met de la pluralité en installant plusieurs langues et sauve ainsi du conformisme étouffant. Sodome (Gn 19) n'a pas meilleure notoriété : c'est la ville du refus de l'hospitalité et donc la ville de la violence faite aux personnes.

Nos villes contemporaines doivent être vigilantes pour ne pas risquer de se comporter comme ces cités bibliques. Il existe des quartiers d'affaires, des quartiers de résidences ou l'unanimité des utilisateurs rend les lieux inhospitaliers aux autres, aux pauvres, aux jeunes, aux enfants bruyants, à la simple balade amoureuse... la violence née de la relégation est tapie dans la conception même de ces villes. Pour trouver une cité qui écoute Dieu, il faut se tourner vers Ninive. La grande ville (si grande que Jonas met trois jours pour la traverser) qui se repent et se convertit sur la seule parole du prophète ! Une ville ouverte à une parole qui lui vient d'ailleurs...

Et selon le Premier Testament, l'arche de Dieu a longtemps habité sous la tente (2 Sa 7, 6) comme si Dieu lui-même connaissait la sagesse du nomadisme. C'est tardivement que Salomon fera construire le premier Temple majestueux pour y installer la Présence divine



J.-M. Etot

Tenture de l'Apocalypse, château d'Angers.

(1 Rois 6) dans Jérusalem, la ville si chère à Dieu. Et dans le Nouveau Testament, Jérusalem recevra Jésus avec ferveur au jour des Rameaux (Mt 21, 9). Le Fils de l'Homme entre dans la ville. Et les villes seront vite les lieux des rassemblements des chrétiens, les villes seront des lieux spirituels où on rencontre Dieu.

Pour finir... ce trop rapide voyage, notre paradis sera-t-il en ville ? Certainement ! La Jérusalem céleste est une vraie cité radieuse. On pourrait dire en usant des mots contemporains que c'est la ville inclusive par excellence, ouverte à toutes les nations. La ville est dorée et parée de pierres précieuses, ses richesses sont pour tous et chacun y est à sa place, avec les autres. C'est en tout cas le lieu de l'avenir, la cité où Dieu veut réunir ses élus, c'est-à-dire toutes ses créatures, pour participer à sa gloire. Allons en ville... ☉

Père Alain Lotodé

**Isabelle Gleizes**  
**Tapissier décorateur**



1, rue des Blagis  
 92340 Bourg la Reine  
 ☎ 01 46 65 36 55  
 ✉ tapisseriegleizes@gmail.com  
 📘 Tapisserie Gleizes

**PHARMACIE MARTIN-LAVIGNE**  
**M<sup>me</sup> SONDARJEE et M<sup>me</sup> BERGE**

Orthopédie - Matériel médical  
 Herboristerie - Aromathérapie et Homéopathie

104, av. du Gal Leclerc  
 BOURG-LA REINE - ☎ 01 46 61 80 80

**PHARMACIE DE LA FAIENCERIE**  
**M. BICHET**

Orthopédie et Homéopathie  
 Agrée véhicules pour personnes handicapées

15, av. du Gal Leclerc  
 BOURG-LA-REINE - ☎ 01 46 65 08 59



## Paris l'été\*

Paris, déserté par les Parisiens, est investi par les étrangers.  
 Paris n'est plus la capitale de la France, c'est la capitale du monde.  
 Rues et boulevards résonnent de toutes langues  
 Les terrasses des cafés sont bien garnies et les musées envahis  
 Bassins et parcs sont appréciés pour leur fraîcheur  
 Le métro est parcouru en tous sens  
 Les monuments sont escaladés avec vigueur  
 On attend son tour à la Pyramide  
 On fait la queue à la Tour Eiffel  
 À l'Arc de triomphe, à la Villette  
 On patiente pour gravir les tours de Notre-Dame  
 Le dôme du Sacré-Cœur et la Tour Montparnasse  
 La Grande Arche a aussi ses admirateurs  
 Et, bien sûr, on se presse sur le Boul'Mich  
 Les quais avec les bouquinistes, la rue Mouffetard et son marché  
 Et aussi à Montmartre, dans son vieux village  
 Avec sa vigne, son petit cimetière et ses moulins  
 Ses rues en pente et sa vie de quartier.

Au Centre Pompidou, les jeunes ont rendez-vous  
 On y danse, on y chante...  
 Paris ensoleillé, Paris et ses nuages légers, son atmosphère unique  
 Paris où l'on flâne, où l'on rêve  
 Où l'on se rencontre, où l'on se retrouve  
 Paris où l'on respire l'Histoire

Paris où l'on côtoie le passé et l'avenir, l'art et les techniques.  
 Les étrangers aiment Paris, ils en rêvent  
 Ils y viennent, ils y reviennent comme à de vieilles amours.  
 Paris la nuit, féerie des yeux  
 Paris et ses fontaines qui dansent un ballet permanent  
 L'Obélisque, point de rassemblement  
 La Tour Eiffel, grande dame en robe de dentelle  
 Le Trocadéro et ses jeux d'eau  
 La Conciergerie moins tragique la nuit  
 La Sainte-Chapelle et sa flèche élancée  
 L'Arc de Triomphe qui étincelle  
 Comme une couronne au sommet des Champs-Élysées  
 Les bateaux-Mouches qui illuminent tout sur leur passage  
 Le Sacré-Cœur, dans sa blancheur, élève le regard  
 Et, enfin, Notre-Dame, masse imposante,  
 Bien ancrée dans le sol, au cœur même de la ville ;  
 Veille sur ses enfants, présents et absents.  
 Vers elle, on va et on retourne.  
 Mère ineffable, toujours présente.  
 Elle garde Paris le jour et la nuit.

Colette de Rohan-Chabot,  
 paroissienne de Saint-Gilles

(\*) poème écrit avant le 15 avril 2019: Notre-Dame brûle ;  
 Notre-Dame revivra ; Notre-Dame ne nous quittera pas.

**petits-fils**  
 services aux grands-parents

**L'aide à domicile sur-mesure**

- AIDE À L'AUTONOMIE
- AIDE AUX REPAS
- ACCOMPAGNEMENTS
- PRÉSENCE DE NUIT

Petits-fils Antony  
 2, villa du Petit Valet, 92160 Antony

01 84 01 15 61  
 petits-fils.com

© Photos : Gettyimages - Création graphique : ArtFeelsGood

## Peau d'âne à La Défense

**L**es villes sont des lieux pleins de poésie, le quartier d'affaire de La Défense nous fait songer au conte de Perrault, *Peau d'âne*. Entrons dans le conte et sur l'Esplanade.

Pour séduire sa fille qu'il veut épouser, le vieux roi lui demande ce qu'elle désire. Conseillée par sa marraine, elle sollicite l'impossible : une robe couleur du temps ! Mais le génie humain et le désir des puissants se conjuguent et voilà la magnifique robe couleur du temps, livrée à temps !

Affolée et conseillée, l'infante commande une robe couleur de lune, puis une couleur de soleil. Impossible à réaliser pense la fée inspiratrice. Mais si ! Les artisans du roi brodent, tissent et filent et les robes magnifiques sont offertes à l'enfant affolée. Ah la force du désir !

A sa manière, l'homme du XX<sup>e</sup> siècle a réalisé l'impossible, lui aussi. Des immeubles dans lesquels soleil, lune, nuages et ciel bleu se mirent chacun à leur tour ! Impossible, disaient les augures... Possible, répond l'homme du XX<sup>e</sup> siècle et voilà de splendides immeubles couleurs des temps !

Mais comme dans le conte, l'art et le génie, aussi beaux et achevés fussent-ils, peuvent servir de funestes desseins ! Ces tours sont là pour montrer sa propre gloire. La beauté des intérieurs design cache mal les relations parfois brutales des prodiges du management au service de Mamon ! Ces robes de tour de verre cachent de temps à autre, les relations incestueuses entre la finance et le management ! Pour en revenir à notre jeune fille et pour que cesse cette perversion, la marraine fait prononcer par sa filleule une demande inédite, impossible, radicale : il lui faut la peau de l'âne qui sert aux finances de la contrée. Le désir est plus fort et le roi fait tuer l'âne. Alors sa fille se dérobe, c'est-à-

dire qu'elle change de robe pour une peau, pour une grande authenticité, pour retrouver enfin sa peau.

L'analogie du conte avec La Défense s'arrête-t-elle vraiment avant ce passage ? Que nenni ! Car ne faudrait-il parfois pas tuer radicalement la course à toujours plus de gains pour retrouver la liberté et la force de remettre l'homme au cœur des décisions du monde économique et retrouver notre authentique peau humaine ?

Continuons : malgré sa laideur, Peau d'âne trouvera un prince ! Comme quoi les apparences sont trompeuses ! Dieu ne regarde pas selon les apparences mais il cherche le cœur, nous dit la Bible. Et le prince, enivré d'amour est prêt à épouser la souillon qui reçoit l'anneau témoin. Et ce n'est que plus tard qu'il découvrira la belle parée de la robe couleur de soleil.

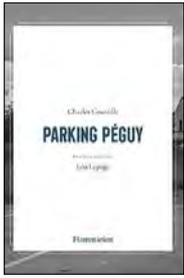
Les soucis environnementaux nous invitent à chercher aujourd'hui Simplicité et Sobriété. Ces deux princesses paraissent bien fades et peu enviables comparées aux lumières de la corne d'abondance disponible sept jours sur sept (et ouverture exceptionnelle tous les jours fériés). Pour autant, n'est-ce pas pourtant ces beautés simples qui nous rendront l'amour de la vie, de la vie en abondance ?

On dit que Peau d'âne, redevenue princesse et son charmant époux furent heureux, vécurent cent ans et que leur amour durerait encore si... Ces immeubles de verre, couleur de temps dureront le temps que nous les aimerons. Ils sont remarquables, surprenants, d'une grande finesse... et font rejaillir le soleil... allez y faire une « balade urbaine », vous rêverez à Peau d'âne dans l'une de ses plus belles robes. ○

Alain Lotodé



## lu pour vous



### Parking Péguy

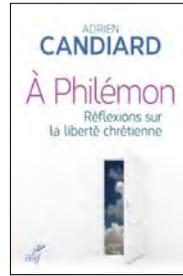
**Charles Coustille, photographies Léo Lepage,**  
*Flammarion, 2019.*

« Tout a commencé par une erreur d'aiguillage sur internet. Alors que je cherchais *Clio* de Péguy, je suis tombé sur une image et sa légende : Parking Péguy, à Stains. » Le hasard du web a conduit les auteurs dans des lieux où on ne s'attendait pas à voir Péguy célébré. Le livre fait s'interpénétrer textes de Péguy, photos de Léo Lepage et commentaires de Charles Coustille. La photo représente ici très particulièrement « ce qui nous regarde » ; textes et photos, sombres le plus souvent, consonnent néanmoins dans la trace d'une source lumineuse : « Toi ma nuit, tu es ma grande lumière sombre. » Le fichier Fantoir « des voies et lieux-dits » (ministère des Finances) prend le relais du web dans la recherche des « rues Péguy ». Surprise : on y découvre leur nombre relativement important et leur concentration dans le temps : 1955-1980. Dans le classement des noms de rues, Péguy est à la 97<sup>e</sup> place (427 rues). Il dépasse Flaubert ou Dumas, le nom de Proust n'étant attribué qu'à 118 rues. Très souvent c'est le combattant mort à la guerre qui est célébré, parfois le pèlerin, rarement l'écrivain ou l'auteur engagé. Le livre qui nous est proposé fonctionne suivant plusieurs séquences de temps : photos prises dans les rues Péguy, textes de Péguy, enfin classement et analyse de l'ensemble. Où retrouvons-nous Péguy ? Pas dans les beaux quartiers ; souvent dans des zones commerciales (« le monde moderne avilit »), des impasses, des chemins de campagne où une croix isolée peut rappeler : « Hélas hélas une croix un jour a servi, une vraie croix en bois, sur une montagne, a servi une fois... quelle fois », des grands ensembles... Les êtres humains sont évoqués, silhouettes confondues dans le crépuscule, jeunes surtout. Quelques rares visages en plein jour en ville (une famille) : « Laissons nos enfants s'installer pour eux, compter pour eux,

commencer pour eux... Laissons-les faire leurs comptes qui nous chassent. » Le constat général est sombre : « Il y a de l'espoir (...) peut-être pour plus tard. »

Nos auteurs s'inscrivent dans un courant d'artistes qui compte Max Jacob, Jose Bergamin, Chesterton, Borges, grands déshabitués d'écrire, de penser.

François Denoël



### À Philémon

**Adrien Candiard,**

*Cerf 2019, 134 p, 10 euros*

La Bible n'est pas un livre de morale. Ni un code fixant les limites du permis et de l'interdit, mais une invitation à la liberté et à transformer le monde en fraternité. Ce court traité du dominicain Adrien Candiard nous entraîne sur un chemin de liberté que saint Paul, à la suite des évangélistes, a lui-même expérimenté et qui fonde sa foi en un Dieu Sauveur. La conversion dont Paul est le témoin, c'est celle qui transforme notre quête de normes, de règles à suivre, de justice comptable en libération et don gratuit. Ce petit ouvrage, lumineux et facile à lire nous fait entrevoir ce que pourrait être une lecture des textes évangéliques non pas à travers ce qu'un croyant (ou non) devrait faire ou ne pas faire pour gagner la reconnaissance de Dieu sur ses mérites propres, mais à la lumière d'une liberté à laquelle Dieu nous appelle. Pourquoi tant de paraboles dérangeant-elles nos habituels réflexes de bons gestionnaires soucieux d'une rétribution conforme aux efforts fournis : le débiteur infidèle, Zachée, Marthe et Marie, les ouvriers de la dernière heure... ? L'auteur nous invite à un déplacement similaire jusque dans la relation entre homme et femme. Nous cherchons une morale ou une efficacité là où Jésus engage à la fraternité. « Ce qui changera le monde n'est pas la construction de systèmes plus ou moins complexes et ingénieux, mais bien ma relation avec mes frères. » Une heure de lecture de grâce pure.

JME

LES HORAIRES DES MESSES SUR VOTRE SMARTPHONE !

DÉCOUVREZ LA NOUVELLE APPLICATION

Messes.info

Disponible sur App Store

Disponible sur Google play

Tous les horaires sont aussi sur [www.messes.info](http://www.messes.info)



## UNE PAROISSE pour vous accueillir

Rendez-vous sur :  
[paroisse-saint-gilles.diocese92.fr](http://paroisse-saint-gilles.diocese92.fr)

Vous voulez préparer le baptême de votre enfant ; vous envisagez de vous marier ; un de vos proches est décédé ; vous souhaitez confier un souci, une intention de prière, ou simplement parler avec un prêtre... n'hésitez pas à passer ou à appeler :

### PAROISSE SAINT-GILLES

8, boulevard Carnot - 92340 Bourg-la-Reine  
Tél. 01 41 13 03 43 - Fax : 01 41 13 03 49.

[paroisse.st.gilles@wanadoo.fr](mailto:paroisse.st.gilles@wanadoo.fr)

[www.catho92.bourglareine.cef.fr](http://www.catho92.bourglareine.cef.fr)

● **Accueil** : du lundi au vendredi : 9h30-12h et 14h30-17h30, le samedi matin : 10h-12h.

#### ● Secrétariat :

mardi 9h30-12h et 14h30-17h30, mercredi : 9h30-12h, vendredi 9h30-12h et 14h30-17h30.

● **Laudes** : le lundi à 9h.

● **Messes** : Du mardi au vendredi à 9h. Samedi à 18h30. Dimanche à 9h30, 11h et 18h30 pendant le temps scolaire.

● **Messes en famille et éveils à la foi** : dimanche 22 mars et dimanche 14 juin 2020 à 11h.

● **Messe animée par l'aumônerie** : le samedi 14 mars 2020 à 18h30, le dimanche 29 mars à 11h, le samedi 13 juin à 18h30.

● **Messe trimestrielle pour les défunts** : samedi 28 mars à 18h30.

● **Partage de Carême** : soirée sur les chrétiens d'Égypte avec l'œuvre d'Orient vendredi 13 mars à 19h30 salle Charles-Péguy.

● **Semaine Sainte** : Messe et bénédiction des Rameaux samedi 4 avril à 18h30 et dimanche 5 avril à 9h30 et 11h. Jeudi saint, 9 avril, Laudes à 8h30, messe à 20h30 avec l'Aumônerie. Vendredi saint, 10 avril : Laudes à 8h30, chemin de croix à 15h dans les jardins de l'Institut Notre-Dame, 5 rue Ravon. Office de la Passion à 20h30 (20h à Saint-François d'Assise). Samedi 11 avril Laudes à 8h30, Vigile pascale à 21h30 (21h à Saint-François d'Assise). Dimanche de

Pâques, 12 avril : messes à 9h30 et 11h (10h30 à Saint-François d'Assise).

● **Confessions** : Confessions individuelles en principe chaque samedi à l'église de 17h à 18h, les vendredis 6 mars, 3 avril, 8 mai et 5 juin de 17h à 19h, et sur rendez-vous avec un prêtre.

● **Temps de Réconciliation** vendredi 27 mars 2020 entre 17h et 21h.

● **Au Foyer Notre-Dame** : Messes le mercredi et le vendredi à 18h15.

● **À Saint-François d'Assise d'Antony** : Messes le jeudi à 12h15 sauf vacances scolaires et le dimanche à 10h30. Adresse : 2 avenue Giovanni Boldini, Antony.

● Pour permettre à votre paroisse de continuer son action, vous pouvez donner au **Denier de l'Église**. Don en chèque au nom de la paroisse Saint-Gilles et déposé ou envoyé à la paroisse Saint-Gilles 8 boulevard Carnot 92340 Bourg-la-Reine. Don en ligne : <http://diocese92.fr/donner>

### Baptêmes

Leona-Nami Hofman, Eugénie Mahuzier, Violette Ballet, Olivia Bourbon, Paul Coudiere, Louis Duranteau, Estrea Mangou.

### Décès

Renée Emilien (98 ans), Geneviève Bonnot (83 ans), Andrée

Woltz (89 ans), Pierre Dampoux (92 ans), Gino Brunetti (79 ans), Paul Kaya (86 ans), Jean Bellen-gier (80 ans), Eva Nouveau (85 ans), René Sidois (94 ans), Brigitte Latournerie (69 ans), Jean-Claude Malaterre (66 ans), Ghislaine Jamet (73 ans), Marie-Thérèse Blanc (84 ans),

Thérèse Blondel (96 ans), Magdeleine Bozetti (94 ans), Jacques Michel (73 ans), Ginette Segue-not (90 ans), Jacqueline Belliot (90 ans), Monique Guillon (83 ans), Marguerite Scheffer-Simon (84 ans), Michelle Leonart (76 ans), Alain Poilvert (75 ans), Elizabeth Guinot (97 ans), Josiane

### carnet

Bontron (79 ans), Marcel Dela-mare (89 ans), Maurice Moulin (73 ans), Fatma Kermad (94 ans), Thérèse Tircazes (89 ans), Denise Debonnaire (94 ans), Françoise Lensel (94 ans).



## cuisinella

A l'écoute de vos envies

CUISINES - SALLES DE BAIN  
DRESSING - PLACARDS  
RANGEMENTS -  
TABLES ET CHAISES -  
ELECTROMENAGERS

117 avenue du Général Leclerc  
92340 BOURG LA REINE  
Tél : 01.40.83.87.53

[contact@cuisinella92-blr.com](mailto:contact@cuisinella92-blr.com)  
Etude personnalisée et gratuite  
sur rendez-vous au magasin.

VIVEZ UNE EXPÉRIENCE UNIQUE  
EN RÉALITÉ VIRTUELLE



Découvrez  
votre future  
cuisine en 3D  
comme  
si vous y étiez !

360°

OFFRE SPECIALE RESERVEE  
AUX LECTEURS DU JOURNAL  
DIALOGUE

Sur présentation de ce coupon

La pose et l'installation  
de votre cuisine à - 50 % \*

\*Voir conditions et règlement en magasin.



**G**estion  
**I**mmobilier  
**T**ransaction  
**E**stimation

**Transactions - Locations**  
**Gérances - Défisicalisation**  
**ESTIMATION OFFERTE**

81, Boulevard du Maréchal Joffre - 92340 BOURG-LA-REINE  
Tél. : 01 41 13 98 00 - 06 74 64 99 61 - E-mail : rdesvignes@laforet.com



**LIVRAISONS À DOMICILE DU LUNDI AU SAMEDI INCLUS**

☎ 01 46 65 91 19

**HEURES D'OUVERTURE :**  
du lundi au samedi : 8h30 à 20h00  
dimanche : 9h00 à 13h00

**P**

79, rue de la Bièvre - 92340 Bourg-la-Reine

**Eric Reiff** ARTISAN PEINTRE depuis 1995

- Peinture intérieure / extérieure
- Dégâts des eaux

**TRAVAIL SOIGNÉ D'ARTISAN**

27, avenue Galois - 92340 Bourg-la-Reine  
eric.reiff-artisan.peintre@bbox.fr  
06 09 44 56 60 - 01 46 64 43 73



**GALÉ IMMOBILIER**  
78, bd du Maréchal Joffre - 92340 BOURG LA REINE





Tél : 01 46 61 27 97  
contact@galeimmobilier.com

**ESTIMATION OFFERTE**

[www.galeimmobilier.com](http://www.galeimmobilier.com)

**F. PAULIAT ELAGAGE**



Spécialisation grands arbres  
Élagage - Taille douce  
Abattage délicat  
Destruction de souche par grignotage  
Travaux acrobatiques - Délièrages  
Débroussaillage - Entreprise Qualifiée, Élagage E 140  
**+ de 25 ans d'expérience**

**QualiPaysage**  
ENTREPRISE QUALIFIÉE DU PAYSAGE ET DE L'ENVIRONNEMENT

Atelier - Bureaux :  
72, rue des Noyers - BP 12  
91602 SAVIGNY SUR ORGE  
Fax : 01 69 44 36 54  
**01 69 44 36 52**

[www.fpauliat.fr](http://www.fpauliat.fr)

Siège social  
138, bd Pereire - 75017 PARIS  
**01 40 53 01 44**

**Central Optique**

Tout pour la vue

LENTILLES DE CONTACT

65, Boulevard du Maréchal-Joffre  
92340 Bourg-la-Reine Tél. 01 46 61 84 91

**shiva**  
Vous allez adorer rentrer chez vous

MÉNAGE  
REPASSAGE  
GRAND NETTOYAGE  
RÉSIDENCE SECONDAIRE

*Et bien plus encore !*

À Bourg-la-Reine × 64, bd. du Maréchal Joffre  
01 41 87 06 22 × [bourglareine@shiva.fr](mailto:bourglareine@shiva.fr)

**CAFÉ DES 2 GARES**

Bar - Brasserie - Tabac - Loto.....

ouvert du lundi au samedi de 7h à 23h  
102, av. du Gal Leclerc - 92340 Bourg-la-Reine  
**01 46 61 80 98**

**SO CRÉATIF** Bienvenue chez So Créatif à Sceaux !

- Cours/Ateliers à la carte !
- Fournitures Beaux-Arts et loisirs Créatifs
- Encadrements standards et sur mesure

**-10%** sur vos travaux d'encadrement sur présentation du guide

93 rue Houdan - 92330 Sceaux  
contact@so-creatif.fr • 01 46 60 51 51  
[www.so-creatif.fr](http://www.so-creatif.fr) • So.Creatif.Sceaux

