

000

ça se passe chez nous

Le Secours Catholique à votre écoute



ENSEMBLE CONSTRUIRE UN MONDE JUSTE ET FRATERNEL

Pendant le confinement, l'accueil du Secours Catholique à Bourg-la-Reine reste ouvert pour vous.

Vous avez besoin d'une écoute? Vous êtes découragé? Désorienté? Vous vous retrouvez dans une situation difficile? N'hésitez pas à nous contacter!

- Vous pouvez nous téléphoner au: 0179463618
- Vous pouvez nous écrire à:
- bef@club-Internet.fr
- -Vous pouvez nous rencontrer sans RDV: Permanence tous les samedis matin de 10h à 12h à la paroisse Saint-Gilles, 8 boulevard Carnot à Bourg-la-Reine

Notre équipe d'accueil se mobilise pendant le confinement et propose écoute, bienveillance, fraternité et accompagnement dans le respect du protocole sanitaire. O

le chiffre



Les 60 ans du CCFD

En 2021, le CCFD - Terre solidaire fête ses 60 ans: depuis son origine, il montre que des solutions existent face aux grands défis de ce monde et que nous devons les soutenir. Il est mandaté par l'Église de France pour porter la solidarité internationale et effectue sa principale campagne auprès des chrétiens pendant le carême. En 2021, celle-ci aura pour thème l'écologie intégrale: "Nous habitons tous la même maison". Oui, "Tous frères", nous habitons la même maison. Cette année – pandémie oblige – nous rencontrerons partenaires et /ou chargés de mission par voie numérique, chez nous ou, espérons-le, dans nos lieux de rencontres, nos paroisses... Cela permettra peut-être à d'autres de se joindre à nous.

Des animations permettent de sensibiliser les jeunes, en milieu scolaire, à la solidarité internationale.

Informations et contacts figurent sur le site CCFD Terre solidaire de la paroisse: http://paroisse-saint-gilles.diocese92.fr •





La pastorale de la santé à Saint-Gilles

Le pape François, le diocèse et la paroisse nous invitent tous à prendre soin de nos aînés, des personnes malades ou isolées, des plus fragiles. Le service diocésain de la pastorale de la santé, le SEM paroissial ont



pour mission la mise en œuvre de cet apostolat: vivre la présence de Dieu auprès des plus fragiles par des visites, des lettres, des coups de fil, des prières partagées.

Si vous pouvez consacrer 30 minutes, une heure ou toute une matinée pour prier, envoyer un petit mot, une carte, lire l'Évangile, prendre des nouvelles, être présent, accompagner une personne, faire participer à la vie de la paroisse ceux qui n'en ont plus la possibilité..., faites-vous connaître en écrivant à:

pastoralesanteblr@yahoo.com ou en téléphonant au 0141130343.

Les plus fragiles ont besoin de vous. Priez pour eux... ils prient aussi pour vous. Nous vous invitons également à célébrer les évènements suivants:

La lumière de la paix de Bethléem: du dimanche 13 décembre jusqu'à L'Épiphanie. Nous rejoindrons les Éclaireuses et Éclaireurs Unionistes de France (EEUDF) et les Scouts et Guides de France (SGDF) pour transmettre la lumière de la paix de Bethléem dans



Comme chaque année, dans l'hémisphère nord, la Semaine de prière pour l'unité des chrétiens sera célébrée du 18 au 25 janvier 2021.

La veillée de prière organisée par l'association œcuménique rassemblera orthodoxes, protestants et catholiques de la région à la paroisse Sainte-Germaine de Cachan le vendredi 22 ianvier à 20 h 30. autour du thème "Demeurez dans mon amour et vous porterez du fruit en abondance" (Jean 15).

Si les circonstances ne permettent pas le rassemblement sur place, la célébration sera retransmise en visioconférence. Plus d'informations à suivre ici: http://www.chretiensensemble.com 0

les maisons de Retraite de Bourg-la-Reine et à domicile chez les personnes malades, âgées, isolées. (https://www.sgdf.fr/ lumiere-de-la-paix-de-bethleem) Le dimanche de la santé, le

7 février 202.

La journée mondiale de la santé, le II février 2021 (fête de Notre-Dame de Lourdes).

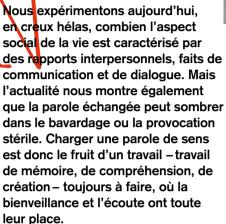
Le sacrement de l'onction des malades, le 14 février 2021 (à Saint-François d'Assise) O



Vous êtes intéressés ou avez des questions? Contactez-nous pastoralesanteblr@yahoo.com

et le mot de la rédaction

Jean-Marc Etot, rédacteur en chef



En donnant la parole à des jeunes, ce numéro de Dialogue est l'occasion de nous interroger sur ce qui permet, ou au contraire ce qui gêne, leur travail d'accession à une parole vraie et à des actes porteurs d'avenir. Et puis vous le savez, la parution de Dialogue est possible grâce à la fidélité de nos annonceurs. Beaucoup d'entre eux traversent une période difficile: un bon moyen de les soutenir est de les assurer d'une distribution la plus exhaustive possible de notre revue dans les boîtes aux lettres de la ville. L'avenir de Dialogue est lié à sa diffusion, gage de crédibilité pour les annonceurs. Au-delà des distributeurs déjà à l'œuvre et qu'il convient de remercier ici, chacun de nous peut contribuer à la diffusion de cette revue: peut-être une bonne résolution de début d'année?



Journal trimestriel de la paroisse Saint-Gilles de Bourg-la-Reine

ISSN: 2115 - 4066

ISON: 2116 - 4006

8, boulevard Carnot - 92 340 Bourg-la-Reine - Tél. 01 41 1303 43.

Directeur de la publication: Père Alain Lotodé.

Rédacteur en chef: Jean-Marc Etot.

Comité de rédaction: Diane Coutadeur, François Denoël, François Rezeau,

Séverine Philibert, Laure Hervé.

Responsable de la diffusion: Hubert Lecoq.

Édition et publicité: Bayard Service - Île-de-France - 18, rue Barbès

Bayard Service - Ile-de-France - 18, rue Barbes 92 128 Montrouge Codex - 161. 0174317410. Secrétaire de rédaction: Bernard Le Fellic - Création graphique: Arnaud Robinet. Mise en page : Renaud Leroux. Photo de couverture : © Dialogue / Stéphane Gourichon Impression: Imprimeric Chevillon (89) - Tirage: 8000 exemplaires Ce journal est distribué gratuitement dans les boîtes aux lettres de la ville.

Passeurs d'avenir: au cœur des transitions



Le Mouvement chrétien des cadres (MCC) a retenu pour thème de son prochain congrès prévu initialement en mars 2021 et reporté pour l'heure: "Passeurs d'avenir: au cœur des transitions".

cette occasion, une plateforme collaborative, www.
passeursdavenir.fr, accessible à tous, fournit beaucoup de matière sur ce
sujet crucial. N'hésitez pas à vous y
connecter et y apporter vos
contributions.

Face à la situation actuelle, les équipes du MCC s'ouvre, voire créerons de nouveaux groupes de parole pour que chacun et chacune puissent trouver un lieu d'expression répondant à ses attentes. En effet, nombreux sont celles et ceux pour qui la situation actuelle et à venir interroge sur leur devenir: changement de comportement, avenir professionnel, incertitude, anxiété, mais aussi opportunité d'autres choses...

Prenez contact avec François Rezeau à l'adresse mail suivante: frezeau@mcc.asso.fr









L'aide à domicile sur-mesure







AIDE AUX REPAS



ACCOMPAGNEMENTS



PRÉSENCE DE NUIT

Petits-fils Antony 2, villa du Petit Valet, 92160 Antony 01 84 01 15 61 petits-fils.com

Restauration du tableau La Cène,

sa fonction.

de Cornélie-Louise Revest (ca 1790-1865)

e mardi 23 juin, une équipe des services techniques de la mairie, dirigée par Mme Beighau, responsable du service "Archives et patrimoine", procédait, dans l'église, au décrochage du tableau puis à son transport jusqu'à l'atelier de restauration.

La toile, placée sur un support métallique permettant de la tendre, a été aussi nettoyée, les vernis ont été éliminés et les repeints dégagés. Superbe! Fraîcheur des couleurs, relief des formes et luminosité sautent aux yeux!

rieure droite, la fenêtre source de lumière a ainsi recouvré





Le vendredi 9 octobre, une visite de travail organisée par Mme Beighau eut lieu à l'atelier des restaurateurs MM. Arguillères et Joyerot. Y participaient M. Philippe Ancelin, maire adjoint délégué à la culture et au patrimoine, ainsi que les rédacteurs de cette note; le père Alain Lotodé n'avait pu se rendre libre.

Une autre étape du travail va s'engager. Au cours du premier trimestre 2021, ce tableau devrait revenir à Bourg-la-Reine et réintégrer l'église Saint-Gilles.

Les restaurateurs ont détaillé les opérations effectuées

Voici quelques échos: la toile a été ôtée du châssis. La pliure de sa partie supérieure, haute de 12,5 cm, a été supprimée. De ce fait, le tableau retrouve ses dimensions initiales, celles de l'œuvre de Philippe de Champaigne. Dans la partie supéM.-Th. Quinson et Régis Singer

FRAÎCHEUR DES COULEURS. **RELIEF DES FORMES** ET LUMINOSITÉ **SAUTENT AUX YEUX!**



••• DOSSIER

AVOIR 20 ANS en 2020

Vingt ans, un âge d'insouciance! Nul doute que ce soit un des lieux communs les plus éculés, une idée inventée par ceux qui, précisément, n'ont plus vingt ans depuis longtemps, mais que la nostalgie, et peut-être une forme d'illusion rétrospective, conduisent à idéaliser abusivement leur passé.



Pas simple d'avoir 20 ans en 2020...

eux qui ont vingt ans, au contraire, savent bien à quel point cette époque de la vie peut être exigeante, voire angoissante. La formule péremptoire dont Paul Nizan a fait l'incipit d'Aden Arabie est connue: "J'avais vingt ans. Je ne laisserai personne dire que c'est le plus bel âge de la vie. Tout menace de ruine un jeune homme: l'amour, les idées, la perte de sa famille, l'entrée parmi les grandes personnes. Il est dur d'apprendre sa partie dans le monde." Ce constat implacable fait par un jeune Normalien de l'entre-deux-guerres me paraît encore pertinent, mutatis mutandis, pour ceux qui ont vingt ans aujourd'hui, et notamment pour les étudiants, qu'en ma qualité de professeur de classes préparatoires, je suis amené à côtoyer depuis plus de dix ans.

L'espoir toujours présent

Toutefois, de mon point de vue, une chose au moins a changé: c'est la manière tout à fait étonnante dont ces mêmes étudiants résistent au catastrophisme que l'actualité pourrait pourtant leur inspirer. Alors que les multiples problèmes auxquels leur génération est appelée à faire face (dans les domaines sanitaire, écologique, politique, etc.) pourraient aisément apparaître comme les signes, non seulement d'une crise sans précédent, mais presque d'une fin

du monde, j'ai pu constater qu'ils ne cédaient jamais au pessimisme, à ce désenchantement qui conduit à une forme coupable d'immobilisme, mais se voulaient plutôt volontaires, engagés, voire militants.

Beaucoup d'entre eux croient encore à la politique, même si ce n'est plus celle qu'ont connue leurs parents. Aucun d'entre eux n'a perdu l'espoir, et encore moins le désir, de changer le monde, même s'ils doivent d'abord se contenter de le faire à une petite échelle (celle de la classe, de l'école, de la ville). Ils ne sont pas blasés: ils sont bien plutôt croyants, même si ce n'est pas au sens strictement religieux.

Cela explique peut-être pourquoi ils paraissent aussi décidés à ne pas se laisser voler leur jeunesse. Ils aiment faire la fête, bien plus que ce n'était le cas autrefois dans ces classes, et ils la font bruyamment. Ils s'opposent de toutes leurs forces à l'esprit de sérieux des adultes et à la logique carriériste qu'on voudrait parfois les contraindre à suivre dans ce genre de filière. Et s'il est vrai qu'ils lisent et travaillent beaucoup moins que leurs aînés, assurément leur joie de vivre, non moins que leur capacité à ne pas désespérer de l'avenir, est en soi une lumière.

Puisse-t-elle nous éclairer dans ces temps sombres! O





Siméon: "Il faut agir, se prendre en main, avancer..."

Témoignage de Siméon, élève au Conservatoire supérieur national de musique de Lyon.

voir 20 ans et être passionné... c'est la vie actuelle de Siméon qui voulait jouer du violon dès l'âge de deux ans!
Alors quand on lui demande si de telles études ne demandent pas de sacrifier "sa jeunesse", Siméon répond que non, il peut s'y épanouir vraiment, même en travaillant six heures par jour avec son instrument. Et d'ailleurs, dès qu'on arrête même le temps d'un weekend, on perd "un truc" dit-il, aussi, il faut travailler.

Ce qu'il recherche: ce moment où tout l'orchestre symphonique joue de telle manière que l'on n'entende plus qu'un seul instrument: tous ensemble pour une magistrale œuvre commune.

Siméon sait bien que ces études l'installent un peu "dans une bulle" et pourtant, devant les convulsions du monde, il expérimente au conservatoire que "la musique permet, par excellence, une entente entre des gens de peuples différents".

En famille lors du confinement, ils ont joué au balcon pour les voisins et tous en furent réjouis et attendaient cette musique qui permettait d'entretenir les liens et l'espérance.

Écologie et souci des autres

Avoir 20 ans c'est aussi, pour Siméon, se soucier de la cause écologique, des problèmes de climat et il est heureux que ce sujet soit partagé par de plus en plus de gens. Mais il n'y a pas que le climat qui le préoccupe, les conditions que vivent beaucoup de populations migrantes, aussi: "Il faut cesser d'oublier les migrants car alors, on ne respecte pas les humains". La musique n'enlève pas le souci des autres! Autre sujet pour Siméon, il existe quelque chose de divin dans la musique. Et "Le" maître, J.-S. Bach, écrivait chaque dimanche une sonate pour honorer Dieu à l'office divin. D'ailleurs, Siméon dit se sentir à sa place quand dans l'orchestre à la messe, il participe à aider les autres à prier.

Que demande-t-il à quelqu'un de plus âgé? Qu'il apporte de la raison et une expérience.

Que dit-il aux jeunes de son âge?

Qu'il ne sert à rien de s'alarmer devant les différents problèmes du monde mais qu'il faut agir, se prendre en main, avancer... comme lors des répétitions multiples. La musique est bien maîtresse de vie!

Et Siméon ajoute: "Venez au concert!" même en matinée!

A.L.



Pauline et Mathilde, engagées et d

Pauline et Mathilde sont toutes les deux responsables scouts à Bourg-la-Reine. Elles se confient sur leur avenir, leurs espérances, leurs craintes...

Vous êtes engagées dans le scoutisme. Qu'y trouvez-vous personnellement?

Pauline: Je suis cheftaine et avec les plus jeunes, on apprend beaucoup de choses qui servent dans la vie, plus même qu'à l'école. Le scoutisme, c'est une activité qui a un impact sur la vie et qui a du sens; il faut le vivre pour comprendre. C'est presque une philosophie de la vie. Ça permet de rencontrer des gens, d'expérimenter le vivreensemble, l'entraide, le dépassement de soi, la vie dans la nature. Après un camp, quelles que soient les conditions, on en revient vraiment heureux.

Mathilde: Pour moi, le scoutisme, c'est être une aide pour les jeunes. C'est important qu'ils aient des personnes qu'ils n'ont pas l'habitude de côtoyer comme les parents ou les profs. S'ils ont quelque chose à communiquer, il faut qu'ils puissent le faire. Nous, on les guide sur l'année. On part de leurs envies, on essaie de monter un projet avec eux pour voir ce qui leur tient à cœur. Le fait d'avoir un projet, ça les fait se questionner sur leurs centres d'intérêt et on peut creuser à partir de cela pour que ce soit bénéfique à tous.

Qu'est-ce que vous envisagez pour votre avenir?

Pauline: J'envisage d'intégrer les Pompiers de Paris. Le scoutisme a eu une influence sur mes choix de vie, inconsciemment. Par exemple le fait d'aider les autres. J'ai eu une éducation par mes parents mais je me suis aussi fait moimême une éducation à travers le scoutisme.



Dialogue

Mathilde: En dehors du scoutisme, j'ai choisi ce que je voulais faire plus tard: de la chimie. Mais le mouvement m'a rendue sensible la notion "d'habiter la planète". Du coup, ce que je fais, j'essaie de le faire autrement. Ça, c'est le prolongement du scoutisme.

Vous sentez-vous concernées par ce qui fait l'actualité?

Pauline: Les thèmes d'actualité comme l'égalité hommes - femmes, le racisme, l'écologie, je me sens concernée mais j'ai l'impression qu'il y a un trop-plein. Il y a tellement à faire, tellement de combats à mener. Ça demande énormément d'énergie pour arriver à un résultat concret, c'est comme s'il fallait en faire toujours plus parce que les choses ont du mal à avancer. J'ai l'impression qu'on n'est jamais à la hauteur, c'est presque décourageant.

Mathilde: Beaucoup de gens n'ont pas conscience de certains sujets comme l'urgence écologique. Mais il faut com-



Enterrements - Crémations

10, rue de la Bièvre 92340 Bourg-la-Reine (face au cimetière)

- Organisation des obsèques
- Contrat prévoyance obsèques
- Tous travaux de marbrerie
- Vente de fleurs & entretien de sépulture

Pompes funèbres Maurel Tél: 01 46 64 31 25 Permanence téléphonique 7j/7 - 24h/24

PARTENAIRE DE LA VILLE DE BOURG LA REINE

concernées

prendre la crainte du changement chez beaucoup de gens. Changer demande des efforts et du temps. Parfois, quand on parle de nos droits, de l'égalité des sexes, du racisme, on a l'impression de parler une autre langue. Quand on veut changer les habitudes des gens, ils se braquent. Mais il faut continuer, agir petit à petit, geste par geste. Faut pas lâcher! Il faut déjà faire ce qu'on peut, chacun à son niveau. Et surtout parler autour de soi.

La foi a-t-elle une place dans votre vie?

Pauline: Je ne suis pas croyante. On peut être scout sans être croyant.

Mathilde: Moi, je veux bien croire qu'il y a quelque chose au-dessus de nous mais aller jusqu'à le nommer Dieu, c'est plus dur. Croire en quelque chose qu'on ne peut pas prouver scientifiquement, ça demande du courage, il faut s'abandonner un peu soi-même pour faire confiance. Les croyants qui peuvent mettre de côté leurs savoirs, c'est courageux. Moi je ne fais pas encore ce pas là.

Mathilde: Question études, sentiments, ce qu'on aspire à être, ça ne se fait pas en un jour. Apprends aujourd'hui pour mieux faire demain! Tout projet, c'est comme un petit grain de riz, on le travaille patiemment et à la fin de la journée, on a une salade entière. Et puis il faut oser prendre position, pouvoir dire si ça ne va pas, au moins dire pourquoi on n'est pas d'accord. Il y a du bon dans chaque personne mais il faut oser se battre pour ses idées. Oser parler, oser prendre la parole par exemple en cours. Si on veut faire bouger les choses, il faut commencer par s'exprimer. Se positionner, s'exprimer, c'est essentiel. C'est à partir de là qu'on construit. O

Propos recueillis par JME

LA PLAY-LIST CULTURELLE D'OMBLINE



UN LIVRE

Sourires de Loup, de Zadie Smith, un roman plein d'énergie qui dépeint les destins croisés de familles aisées et beaucoup moins aisées de Londres.

UN FILM

Lady Bird, un film très juste sur le passage à l'âge adulte.

UNE SÉRIE



Derry Girls, une série haute en rires et en cou leurs sur une bande de filles (et un garçon anglais mais il ne compte pas) sur

Ladu Bird

DECOLONISATIONS

un fond d'Irlande en pleine guerre civile... À voir en absolument! (Disponible sur Netflix)

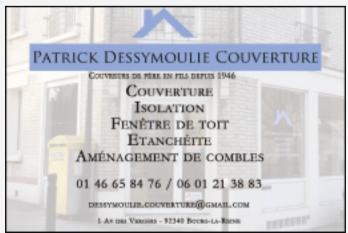
UN DOCUMENTAIRE

Décolonisations, disponible sur la chaîne Youtube d'Arte.



UN ALBUM À (RÉ)ÉCOUTER *Breakfast in America* de Supertramp.







L'enjeu du développement durable

La nouvelle décennie, qui s'est ouverte sur une pandémie capable de mettre à l'arrêt la quasi-totalité des économies, est décisive: c'est notre dernière fenêtre pour réencastrer nos modes de production et de consommation dans l'écosystème terrestre. Après, il sera trop tard: les humains, auront modifié irréversiblement les écosystèmes et les cycles naturels de la Terre.

'est en partie pour comprendre comment nous en sommes arrivés là que j'ai rejoint le Master 2 Développement durable proposé par l'Université Paris-Dauphine. Mais c'est surtout pour trouver un sens à mes études et à mes projets professionnels. Un certain nombre de mes amis, étudiants en économie, peinent à voir ce sens dans leurs études, car les modèles économiques traditionnellement enseignés ne prennent pas en compte la nature. L'enseignement supérieur doit très rapidement évoluer pour que les prochaines générations soient composées de citoyens et citoyennes éclairés.



Au cours de mes études, j'ai saisi l'énorme complexité du problème auquel nous faisons face, et qui dépasse largement la question des émissions de gaz à effet de serre. La crise climatique n'est que la partie émergée d'un iceberg sur lequel nous fonçons à toute allure. La multitude de chiffres et d'indicateurs sur notre époque, l'Anthropo Cène, crée une angoisse quant à notre avenir et nous renvoie à notre propre impuissance en tant que jeune. Il faut pouvoir s'en détacher pour ne pas tomber dans l'inaction, le fatalisme, et entrer dans un processus d'apprentissage par l'expérience, la capacitation, pour accroître notre pouvoir d'agir.

Il s'agit, en premier lieu, de faire basculer notre mode de vie individuel vers la sobriété. Cela consiste à redéfinir nos besoins authentiques et, par conséquent, à rejeter les besoins



artificiels créés par le consumérisme, tout en ayant conscience de l'impact environnemental et social des produits ou services achetés pour assouvir ces besoins. Forcément, cela prendra du temps, mais c'est nécessaire pour désaliéner l'acte de consommation. Pour autant, il ne s'agit pas de rentrer dans une espèce de moralisme ni de juger les autres: la sobriété implique avant tout d'agir en cohérence avec sa pensée: "Croire ce que je dis et faire ce que je crois".

Ces nouveaux modes de vie permettraient déjà de réduire de 25 % l'empreinte carbone des Français. Les jeunes se sentent concernés par cette crise écologique. La Marche du climat, le Manifeste étudiant pour un réveil écologique, ou encore les récents votes aux dernières élections montrent que les jeunes ont intégré cette angoisse dans leur pensée politique. ①

Félix Evain

Isabelle Gleizes

Tapissier décorateur



1, rue des Blagis 92340 Bourg la Reine

2 01 46 65 36 55

□ tapisseriegleizes@gmail.com

Tapisserie Gleizes

PHARMACIE MARTIN-LAVIGNE

M^{me} SONDARJEE et M^{me} BERGE

Orthopédie - Matériel médical

Herboristerie - Aromathérapie et Homéopathie 104. av. du Gal Leclerc

BOURG-LA REINE - © 01 46 61 80 80

PHARMACIE DE LA FAIENCERIE M. BICHET

Orthopédie et Homéopathie Agrée véhicules pour personnes handicapées

15, av. du Gal Leclerc

BOURG-LA-REINE - @ 01 46 65 08 59

0

Trois jeunes face à leur avenir

Échanges avec Katarina, William et Jean-Baptiste, trois résidents au Foyer jeunesse

uand nous interrogeons ces trois jeunes sur la manière dont ils vivent leurs 20 ans dans cette année inédite, il en ressort unanimement que la période est compliquée pour eux. Ils n'y étaient pas préparés et ont hâte que cette situation se termine. En particulier, William trouve qu'il y a trop de tensions. Mais tous arrivent à gérer sans déprimer. Jean-Baptiste considère que c'est tout à fait surmontable et que cela n'a rien à voir avec ce qu'ont pu connaître les jeunes de 20 ans au moment de la guerre 14-18 où là c'était autre chose. Ils relativisent.

Leur principale difficulté est surtout liée à leur relation au travail. Jean-Baptiste, en apprentissage dans le secteur de la restauration, se retrouve en activité partielle à 100 % avec les cours qui s'arrêtent. Il attendait un avancement dans ses responsabilités qui n'est pas intervenu. William, qui travaille dans la recherche en nanophysique, enchaîne les CDD. Il n'arrive pas à se projeter et cela l'amène parfois à douter. Katarina, animatrice en école maternelle, prépare son CAP et regrette qu'il faille toujours d'abord montrer son diplôme, comme si l'expérience ne comptait pas.

Engagements, interrogations...

Si l'actualité les touche, notamment le développement durable, leur préoccupation, c'est quand même de trouver un emploi "stable". Ils seraient prêts à s'engager dans des actions ou des causes qui ont du sens. Ainsi, Katarina est préoccupée par la maltraitance qu'elle voit au niveau de l'enfance, de la vie conjugale et sur les animaux.

La situation que nous vivons fait ressortir pour Jean-Baptiste la place de la mort dans le monde d'aujourd'hui: pouvons-nous accepter la perte de quelqu'un pour la survie du groupe? Il est touché du fait que le rite de la mort ne soit pas respecté, ce qui pose le problème de faire son deuil.

D'un point de vue social, leur vie s'est ralentie. La vie en foyer atténue le sentiment de solitude. Il reste les réseaux sociaux, mais ce n'est pas pareil. À ce sujet Katarina, qui les utilise beaucoup, trouve qu'ils sont néfastes pour les adolescents entre 12 et 18 ans. Ils n'ont pas, pour elle, la maturité et

LEUR PRINCIPALE DIFFICULTÉ EST SURTOUT LIÉE À LEUR RELATION AU TRAVAIL.



donc le recul suffisant.

Deux d'entre eux sont croyants et ont une vie spirituelle. Ils ont confiance en Dieu et cela leur donne confiance en eux. Jean-Baptiste considère qu'il faut se prendre en mains et ne pas tout attendre de l'État.

Voilà des jeunes bien dans leur temps qui gardent raison, lucidité et confiance. Merci à eux d'avoir accepté de témoigner. Nous remercions également M. Abdel Afquir, directeur du Foyer jeunesse, pour la mise en relation.

Propos recueillis par François Rezeau.





spiritualité

Prière au Créateur

Seigneur et Père de l'humanité, Toi qui as créé tous les êtres humains avec la même dignité, insuffle en nos cœurs un esprit fraternel. Inspire-nous un rêve de rencontre, de dialogue, de justice et de paix.

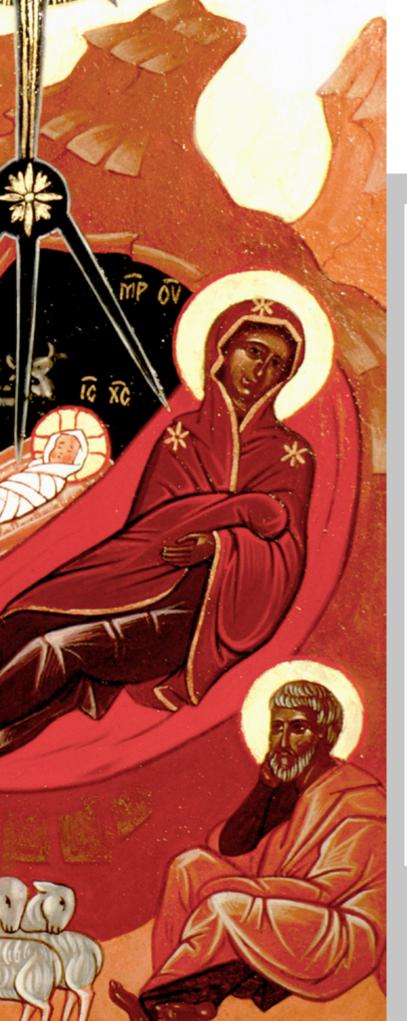
Aide-nous à créer des sociétés plus saines et un monde plus digne, sans faim, sans pauvreté, sans violence, sans guerre.

Que notre cœur s'ouvre à tous les peuples et nations de la terre, pour reconnaître le bien et la beauté que tu as semés en chacun pour forger des liens d'unité, des projets communs, des espérances partagées.

Amen!

Pape François, Encyclique Fratelli tutti, 3 octobre 2020





Prière chrétienne œcuménique

Notre Dieu, Trinité d'amour,
par la force communautaire de ton intimité divine,
fais couler en nous le fleuve de l'amour fraternel.
Donne-nous cet amour qui se reflétait dans les gestes de
Jésus, dans sa famille de Nazareth et dans la première
communauté chrétienne.

Accorde aux chrétiens que nous sommes de vivre l'Évangile et de pouvoir découvrir le Christ en tout être humain, pour le voir crucifié dans les angoisses des abandonnés et des oubliés de ce monde et ressuscité en tout frère qui se relève.

Viens, Esprit saint, montre-nous ta beauté reflétée en tous les peuples de la terre,

pour découvrir qu'ils sont tous importants, que tous sont nécessaires, qu'ils sont des visages différents de la même humanité que tu aimes.

Amen!

Pape François Encyclique Fratelli tutti, 3 octobre 2020

culture



Ciné-Classic

La ville de Bourg-la-Reine, en partenariat avec les Gémeaux, organise un cycle de films intitulé: "Il était une foi..."
Projections à 16 h à l'auditorium du Conservatoire



31 janvier 2021

Journal d'un curé de campagne,

de Robert Bresson 1951

Film Inspiré du roman de Georges Bernanos. "Une œuvre tout entière de vérité intérieure" (Julien Green). "Une phénoménologie du salut et de la grâce" (André Bazin) ①

Prix Louis Delluc 1950, Prix Mostra de Venise 1951,

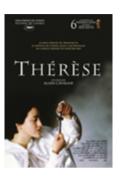


7 février 2021

L'Évangile selon Saint-Matthieu

de Pier Paolo Pasolini 1964

"Un miracle évangélique au cinéma". Le récit évangélique est traité avec sobriété et rigueur, loin des démonstrations hollywoodiennes ultérieures. Pasolini arrive à nous faire pénétrer dans l'intériorité des protagonistes de cette irruption de la grâce pure en terre de Judée.



14 février 2021

Thérèse d'Alain Cavalier 1986

Évocation de la vie de Thérèse de Lisieux qui meurt de la tuberculose en 1897 et connaît l'épreuve spirituelle du doute O

Prix du jury Cannes 1986, César 1987



21 février 2021

Europe 51

de Roberto Rossellini 1953

Avec Ingrid Bergman. À la mort de son fils, une riche bourgeoise décide de consacrer sa vie aux déshérités. ②

Nos conseils de lecture avant de (re)voir ces films:

André BAZIN, Qu'est-ce que le cinéma?, réédition, Cerf, 1976. Amédée AYFRE, Un cinéma spiritualiste, réédition, Cerf-Corlet, 2004.



UNE PAROISSE pour vous accueillir

Rendez-vous sur: www.catho92.bourglareine.cef.fr



Vous voulez préparer le baptême de votre enfant; vous envisagez de vous marier; un de vos proches est décédé; vous souhaitez confier un souci, une intention de prière, ou simplement parler avec un prêtre... n'hésitez pas à passer ou à appeler:

PAROISSE SAINT-GILLES

8 boulevard Carnot 92 340 Bourg-la-Reine Tél. 0141130343

paroisse.st.gilles@wanadoo.fr http://paroisse-saint-gilles. diocese92.fr/

Accueil téléphonique

du lundi au samedi: 9h30-12h au 01 41 13 03 43.

(horaires susceptibles d'évoluer en fonction du contexte)

O Secrétariat:

mardi: 9h30-12h et 14h30-17h30. mercredi: 9 h 30-12 h. vendredi 9h30-12h et 14h30-17h30.

o messes, confessions. messes de Noël

Au jour de parution de ce numéro, compte tenu des mesures sanitaires en viqueur, nous ne sommes pas en mesure de préciser les horaires et modalités des célébrations de la fête de Noël.

Toutes les informations seront communiquées aussi régulièrement que possible Sur la feuille paroissiale

Sur le site Internet de la paroisse : http:// paroisse-saint-gilles.diocese92.fr/



Baptêmes

Clara, Fanny et Camille SCHOENSTEIN, Nils JOURDAN, Louise THOMAS NOUAR, Clémence ALIN, Alexandre FINET, Zoé MARCELLIN, Baptiste ARTIS GRANERO, Vincent FONVIELLE, Louis CAPORALLI, Léonie EMMERICH, Isaure

HATTON, Zélie LEVECQUE et Romane NGOUAH-POUESSET, Kaycee et Aïden KIEFFER

Décès

Colette MICHAUD (89 ans), Solange CONRAIRIE (93 ans), Arlette FOUTEL (64 ans), Gilberte COJAN (94 ans), Yves HEMON,

Jean CHEYPPE (92 ans), Danielle BAUD (78 ans), Jacqueline MICOUT (90 ans), Jacques SOGORB (76 ans), Sandrine HEYBERGER (39 ans), Sophie PÉCOURT (57 ans), Brigitte DURAND (71 ans), Bernadette CASSÉ (88 ans),

carne

M. Claude POMPON (89 ans), Geneviève GUENERON (83 ans). Pierre ACHARD (74 ans). Charlotte TAYART de BORMS (96 ans), André MARCEAU (99 ans), Florina LARUE (85 ans), Jacqueline MORVILLIERS (78 ans).









© 01 46 65 91 19

LIVRAISONS À DOMICILE DU LUNDI AU SAMEDI INCLUS

HEURES D'OUVERTURE :

du lundi au samedi : 8h30 à 20h00 dimanche : 9h00 à 13h00



79, rue de la Bièvre - 92340 Bourg-la-Reine

78. bd du Maréchal Joffre - 92340 BOURG LA REINE



ARTISAN PEINTRE depuis 1995

27. avenue Galois - 92340 Bourg-la-Reine eric.reiff-artisan.peintre@bbox.fr 06 09 44 56 60 - 01 46 64 43 73



QualiPaysage



Tél: 01 46 61 27 97 contact@galeimmobilier.com

www.galeimmobilier.com

PAULIAT ELAGAGE



Spécialisation grands arbres Élagage - Taille douce Abattage délicat

Destruction de souche par grignotage DIMESALITE L'INMONEMENT Travaux acrobatiques - Délierrages Débroussaillage - Entreprise Qualifiée, Élagage E 140

+ de 25 ans d'expérience

Atelier - Bureaux : 72, rue des Noyers - BP 12 91602 SAVIGNY SUR ORGE Fee: 01 69 44 36 54

01 69 44 36 52

www.fpauliat.fr

Siège social

138, bd Pereire - 75017 PARIS

01 40 53 01 44



LENTILLES DE CONTACT

65, Boulevard du Maréchal-Joffre Tél. 01 46 61 84 91 92340 Bourg-la-Reine



rentrer chez vous

MÉNAGE

REPASSAGE

GRAND NETTOYAGE

RÉSIDENCE SECONDAIRE

Et bien plus encore !

À Bourg-la-Reine x 64, bd. du Maréchal Joffre 01 41 87 06 22 x bourglareine@shiva.fr

CAFÉ DES 2 GARES

Bar - Brasserie - Tabac - Loto

ouvert du lundi au samedi de 7h à 23h 102, av. du Gal Leclerc - 92340 Bourg-la-Reine

01 46 61 80 98



Bienvenue chez So Créatif à Sceaux!

- Cours/Ateliers à la carte!
- · Fournitures Beaux-Arts et loisirs Créatifs
- Encadrements standards et sur mesure

-10% sur vos travaux d'encadrement sur présentation du guide



93 rue Houdan - 92330 Sceaux contact@so-creatif.fr • 01 46 60 51 51 www.so-creatif.fr • ① So.Creatif.Sceaux